

Fragen zu Pfeiffer

Philippe Wampfler, April 2015

(1) Anwendung auf Haas' »Verteidigung der Missionarsstellung«

Welche fachdidaktischen Bezüge erlaubt der Aufsatz von Pfeiffer in Bezug auf Haas' Roman?

(2) Der Stellenwert von Romanen und Erzählungen im Deutschunterricht

Wie ist der allgemein zu beurteilen? Wie schätzt ihr das Verhältnis von Epik zu Dramatik und Lyrik ein? Und wie das Verhältnis von längeren zu kürzeren Erzähltexten?

(3) Leselust vs. Literaturanalyse

Überlegt hinsichtlich von VdM, ob die Aussagen zur Auflösung des Dilemmas (S. 199) mit Haas' Roman eingelöst werden könnten.

(4) »curriculare Progression«

Pfeiffer macht dazu recht klare Aussagen. Fasst sie zusammen.

(5) Wertepädagogik mit Erzähltexten (S. 195)

Was ist damit gemeint? Was bedeutet es für den Literaturunterricht, wie er traditionell konzipiert ist, dass sich Werte – so die verbreitete These – aufgelöst haben?

(6) »Die Gefahr der Ungeschichtlichkeit« (S. 191)

Wie lässt sie sich im Deutschunterricht vermeiden?

→ Anschlussauftrag

Erstellt eine Liste mit 10 Erzähltexten, die ihr im gymnasialen Deutschunterricht behandeln würdet (7. – 13. Klasse). Ordnet sie nach ihrer Komplexität.

