



Fachdidaktik Deutsch III: Didaktik der Literaturgeschichte

Semesterprogramm für das HS 2021

Philippe Wampfler

Zeit, Raum: Montag, 12.15-13.45, KOL-G-203

Veranstaltungstyp, Nr.: Seminar, 1171

ECTS, Bewertung: 3 ECTS, bestanden/nicht bestanden

Alle Informationen: fd.phwa.ch

1 Inhalte und Ziele

Was ist ein zeitgemässer und gymnasialer Umgang mit Literaturgeschichte? Dieser Leitfrage nähert sich das Modul aus verschiedenen Perspektiven. Die Teilnehmenden tauschen sich dazu aus und nehmen wahr, wie Schülerinnen und Schüler, Fachleute und Medien Fragen der Literaturgeschichte diskutieren. Sie lernen dabei Lehrmittel und Lernumgebungen kennen, verstehen relevante Debatten der Literaturdidaktik und entwickeln eigene Unterrichtsplanungen. Lernziele:

- zentrale Probleme und Fragestellungen der Literaturgeschichte im Deutschunterricht kennen
- Lernumgebungen für literaturgeschichtliches Lernen erarbeiten
- Fachliteratur lesen, verstehen und anwenden
- eine eigene Haltung in Bezug auf Literaturgeschichte im Deutschunterricht entwickeln

2 Voraussetzungen

Fachdidaktik III baut auf Grundlagen aus Fachdidaktik I und evtl. Fachdidaktik II auf. Das Modul sollte nicht zu Beginn der Fachdidaktik-Ausbildung belegt werden.

Zudem werden literaturwissenschaftliche Kenntnisse aus dem Fachstudium vorausgesetzt.

3 Programm

Das Programm entwickelt sich agil entlang der Bedürfnisse der Studierenden, deshalb kann es zu Änderungen kommen.

Aktuelle Aufträge und die Dokumentationen der Sitzungen finden sich unter fd.phwa.ch

| Datum | Thema | Aufträge und Lektüre |
|---|---|--|
| Teil 1: Vom Text zur Geschichte – Perspektiven auf Literaturgeschichte | | |
| 20.09.21 | Einstieg Das Kanon-Problem | |
| 27.09.21 | Stadtrundgang mit Bux-App | |
| 04.10.21 | <i>Ausfall Studienreise</i> | Lektüre von Handbucheinträgen: Stuck: <i>Schule im deutschsprachigen Bereich</i> Jannidis: <i>Literaturgeschichten</i> |
| 11.10.21 | Erkenntnisse und Einsichten: Kanon-Diskussion und Stadtrundgang | |
| 18.10.21 | Arbeit mit konkreten Texten in der Schule: Literaturhistorische Perspektive | Lektüre von drei Texten Schriftliche Beurteilung: Eignung für die Schule |
| 25.10.21 | <i>Krambambuli</i> und die Literaturgeschichte: Eine Spurensuche | <i>Krambambuli</i> lesen |
| Teil 2: Epochen – Konstruktion und Dekonstruktion | | |
| 01.11.21 | Einführung in die Epochen-Thematik Auftrag: Lernumgebung Realismus | |
| 08.11.21 | Arbeit an Lernumgebung in Gruppen | |
| 15.11.21 | Vorstellung der Lernumgebungen | Schriftliche Dokumentation der Lernumgebung fertig |
| Teil 3: Lehrmittel | | |
| 22.11.21 | Werkstatt: Lehrmittel Literaturgeschichte | |
| 29.11.21 | Was für und was gegen Lehrmittel im Deutschunterricht spricht: Eine Debatte. | Vorbereitung Debatte |
| 06.12.21 | Vorstellung und Erprobung: <i>Die Streitfall- Methode</i> | |
| Teil 4: Kompetenzen und prüfen | | |
| 13.12.21 | Eine sinnvolle Prüfungsaufgabe in Literaturgeschichte | Prüfungsaufgaben mitbringen |
| 20.12.21 | Literaturgeschichtliche Kompetenzen | |

Die Unterlagen werden digital zur Verfügung gestellt. Die Anschaffung von Lehrbüchern zur Literaturgeschichte ist sinnvoll, aber nicht zwingend erforderlich.

4 Leistungsanforderungen

4.1 Leistungsnachweis

1. Vorstellung von Unterrichtsplanungen und Lehrmitteln.
2. Aktive Mitarbeit in den Sitzungen.
3. Publikation von Vorbereitungsarbeiten.

5 Kontakt

Signal-Gruppe: Angebote für Stellvertretungen etc.: phwa.ch/fdwampfler

philippe.wampfler@ife.uzh.ch

078 704 29 29 (für SMS und Signal; Telefontermine bitte vorgängig vereinbaren)